

Proyecto: digitalización del Fondo Audiovisual Sánchez Montes

21/12/2022

Novedades

En **mayo de 2021** se formalizó el convenio de cesión del material audiovisual del cineasta **José Sánchez Montes** a la **Universidad de Granada**.

Es una donación que consta de más de 5.000 horas de grabaciones fruto de 40 años de trabajo del cineasta.

En ese momento comienza la catalogación a través de la identificación y organización de las cintas según los proyectos que conforma el material realizado **Iván Calvache Uribe**, que terminaría con su puesta a disposición de la comunidad investigadora, en **marzo de 2022** a través de nuestro buscador LINK: Archero -> <https://archi.ugr.es:8443/jopac/registro?id=00449690>, en el que han participado principalmente **Pilar Martínez-Osorio** y **Rosario Jiménez Vela**.



En octubre, se comenzó con la digitalización del material audiovisual en la Facultad de Comunicación y Documentación, de igual manera se están completando la descripción del material al poder visualizar las cintas, incluyendo tiempo de duración, así como la inclusión y normalización de palabras clave con la actualización de un tesaurus. Este proceso es llevado a cabo por **Iván** y **Rosario**.

En total se han digitalizado **164 cintas**, de las cuales se han normalizado **77 registros**.

Entre los proyectos digitalizados se encuentran: Plus Ultra, Mudéjar en Iberoamérica, El legado Andalusi, Varices y Plenos escolares.

