



Construyendo el presente a través del patrimonio documental: Archivo Universitario de Granada

09/07/2018

Novedades

Os dejamos el documental sobre el proceso de renovación de la identidad visual de la **Universidad de Granada**, "La mirada del águila", nos ofrece un recorrido por los signos externos que han identificado institucionalmente a la Universidad en sus casi 500 años de existencia.

Vinculado a su fundador, el Emperador Carlos I de España y V de Alemania, inspirador de los símbolos que la institución ha ido teniendo a lo largo del tiempo orientados a su representación y los estrictamente administrativos propios de su función como universidad conservados en el patrimonio documental custodiado en el **Archivo Universitario**, su estudio ha formado parte del resultado final de la identidad visual actual de la **Universidad de Granada**.

Acceso al catálogo [Archero](#)

Acceso al catálogo de la exposición " [La mirada del águila: Pasado y futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos](#) ".

